

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
«НИЖЕГОРОДСКОЕ УЧИЛИЩЕ-ИНТЕРНАТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

общеобразовательной учебной дисциплины

«Русский язык»

54.02.02 «Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы»

Нижний Новгород
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

- 1.1. Область применения программы стр. 4
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы стр. 4
- 1.3. Цели и задачи дисциплины. Требования к результатам освоения дисциплины. стр. 5
- 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины..... стр. 5

2. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык»

- 2.1. Объём общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы..... стр. 6
- 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»..... стр. 7-17
- 2.3. Поурочно-тематический план учебной дисциплины «Русский язык»..... стр. 18-20

3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык».

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины... стр.21
- 3.2. Учебно-методический комплекс программы учебной дисциплины..... стр.21
- 3.3. Информационно-коммуникационное обеспечение обучения... стр.22-24

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины стр.25-29

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД. 01.08 «Русский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в группах на базе основного общего образования обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям 09.01.03 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Программа разработана на основе:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) (стандарт утвержден приказом Министерства просвещения России от 23.11.2022. №1014).

Программа составлена на основе примерной программы дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, которая утверждена на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-экономического цикла образовательных программ среднего профессионального образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» и в соответствии с социально-экономическим профилем изучаемой профессии.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается как базовая дисциплина

1.3. Цели и задачи дисциплины. Требования к результатам освоения дисциплины.

Изучение дисциплины «Русский язык» направлено на формирование общеучебных компетенций по четырём блокам: самоорганизации, самообучения, информационному, коммуникативному, а на их основе общих компетенций согласно ФГОС по профессии 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Программа учебной дисциплины ОУД. 01 «Русский язык» ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 98 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 65 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 33 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

09.01.03 « Мастер по обработке цифровой информации»:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	98
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	65
в том числе:	
контрольные работы	4
практические занятия	33
Самостоятельная работа учащегося (всего)	33
Прикладной модуль	13
Итоговая аттестация в форме письменного экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль. Его признаки и особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	9
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Работа над оформлением основных документов официально-делового стиля.	4

	2. Работа с текстами научного стиля. 3. Составление на основе выбранной автобиографии поэта биографии в официально-деловом стиле; 4. Ознакомление со статьями "Энциклопедического словаря юного филолога" о языке А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, А. Блока, В. Маяковского.	
Раздел 2. Фонетика, лексика, морфология и орфография		37
Тема 2.1 Фонетика и орфоэпия	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	5
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Работа с орфографическим словарем. 2. Работа с орфоэпическим словарём. 3. Подбор фрагментов художественных текстов, в которых использована звукопись как изобразительное языковое средство.	3
Тема 2.2 Лексика и	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова.	9

фразеология	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Работа с лексическим словарем. 2. Работа со словарем фразеологизмов.	3

	3. Составление словарика на основе стилистически окрашенной фразеологии крылатых слов-оборотов, заимствованных из античной литературы, произведений русских и зарубежных писателей;	
Тема 2.3 Морфемика. Словообразование. Орфография.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	7
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Анализ профессиональной лексики с точки зрения морфемного состава слов 2. Анализ профессиональной лексики, соответствующей изучаемым правилам орфографии	2
Тема 2.4 Морфология и орфография	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	16

	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных	
--	--	--

	причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в	
--	--	--

	течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Работа с лингвистическими словарями. 2. Морфологический разбор существительного. 3. Морфологический разбор прилагательного.. 4. Морфологический разбор числительного. 5. Морфологический разбор местоимения. 6. Морфологический разбор глагола. 7. Морфологический разбор наречия. 8. Морфологический разбор служебных частей речи. 9. Выполнение тестовых заданий по теме «Морфология»	9
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация.		18
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	

	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.	
--	---	--

	Использование неполных предложений в речи. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи	
--	---	--

	косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Конструирование предложений. 2. Подбор примеров экспрессивного использования однородных членов предложения в художественных текстах Н. Рубцова, А. Чехова, Л. Толстого.	12

	3. Характеристика интонационных особенностей восклицательных предложений и их употребления в речи (на примере произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, А.П. Чехова) 4. Составление текста с использованием сложноподчиненных предложения с придаточными места на тему «Петербург М.Ю. Лермонтова». 5. Характеристика интонационных особенностей вопросительных предложений (на примере 1-2 произведений) 6. Риторический вопрос и его художественные функции в произведениях М. Лермонтова, В. Маяковского, С. Есенина. 7. Подбор примеров: прямая речь как средство речевой характеристики литературного персонажа (Н. В. Гоголь "Мертвые души") 8. Нахождение в произведениях С. Есенина, А. Блока, А. Твардовского обращений как средств поэтического синтаксиса. 9. Выполнение упражнений. 10. Подготовка взаимодиктантов по теме «Синтаксис и пунктуация». 11. Выполнение тестовых заданий 12. Анализ текста, связанного с будущей профессией	
--	--	--

2.3. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Профессия: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Количество часов: максимальная учебная нагрузка – 98

обязательная аудиторная нагрузка (с практическими работами)-65

самостоятельная работа -33

№ п/ п	Наименование разделов, тем, занятий	Количество уроков	Из них практических работ
1.	Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	10 ч.	6 ч.
1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	
2.	Разговорный стиль речи. Особенности разговорного стиля. <i>Практическая работа №1.</i>	1	1
3.	Научный стиль. Особенности научного стиля. <i>Практическая работа №2.</i>	1	1
4.	Официально-деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. <i>Практическая работа №3.</i>	1	1
5.	<i>Практическая работа №4.</i> Анализ текстов профессиональной направленности.	1	1
6.	Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля.	1	
7.	Художественный стиль. Особенности художественного стиля. <i>Практическая работа №5.</i>	1	1
8.	Функционально-смысловые типы речи. Повествование.	1	1
9.	Рассуждение. Описание. <i>Практическая работа №6.</i>		
10.	<i>Контрольная работа. Лингвистический анализ текста профессиональной направленности.</i>	1	
2.	Фонетика, лексика, морфология и орфография.	37 ч.	21 ч.
2.1. Фонетика и орфоэпия		5ч.	2ч.
11.	Фонетические единицы. Звук и фонема.	1	
12.	Фонетический разбор слов - терминов, связанных с профессиональной направленностью. <i>Практическая работа №7.</i>	1	1
13.	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. <i>Практическая работа №8.</i>	1	1
14.	Благозвучие речи. Звукозапись как изобразительное средство. Ассонанс. Аллитерация.	1	
15.	Орфографическое правило.	1	
2.2 Лексика и фразеология.		9 ч.	6ч.
16.	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. <i>Практическая работа №9.</i>	1	1
17.	Словари русского языка и сфера их использования. <i>Практическая работа №10.</i>	1	1
18.	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Практическая работа №11.</i>	1	1
19.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	

20.	Терминологическая профессиональная лексика. <i>Практическая работа №12.</i>	1	1
21.	<i>Практическая работа №13.</i> Составление словаря терминов профессиональной направленности.	1	1
22.	Фольклорная лексика и фразеология. Фразеологизмы.	1	
23.	Лексические нормы. Лексические и фразеологические ошибки и их исправление. <i>Практическая работа №14</i>	1	1
24.	<i>Контрольная работа по теме «Фонетика. Лексика.»</i>	1	
2.3. Морфемика. Словообразование. Орфография.		7 ч.	4 ч.
25.	Понятие морфемы как значимой части слова. Состав слова.	1	
26.	Морфемный разбор слов – терминов профессиональной направленности. <i>Практическая работа №15</i>	1	1
27.	Способы словообразования. Словообразовательный анализ.	1	
28.	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Практическая работа №16</i>	1	1
29.	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-коренных слов. <i>Практическая работа №17</i>	1	1
30.	Правописание сложных слов.	1	
31.	<i>Практическая работа №18.</i> Правописание сложных слов-терминов профессиональной направленности.	1	1
2.4. Морфология и орфография.		16ч.	9 ч.
32.	Правописание окончаний и суффиксов имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. <i>Практическая работа №19.</i>	1	1
33.	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Практическая работа №20.</i>	1	1
34.	Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. <i>Практическая работа №21.</i>	1	1
35.	Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. <i>Практическая работа №22.</i>	1	1
36.	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	
37.	Правописание НЕ с глаголами.	1	1
38.	Морфологический разбор глагола. <i>Практическая работа №23.</i>		
	<i>Практическая работа №24.</i>	1	1
	Употребление и правописание глаголов-терминов в текстах профессиональной документации.		
39.	Причастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий. <i>Практическая работа №25.</i>	1	1
40.	Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий.	1	
41.	Грамматические признаки наречия. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. <i>Практическая работа №26.</i>	1	1
42.	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Производные предлоги, их правописание.	1	
43.	Союз как часть речи. Правописание союзов.	1	
44.	Частица. Междометия и звукоподражательные слова.	1	
45.	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	1	
46.	<i>Практическая работа №27.</i> Употребление и правописание самостоятельных и служебных частей речи в текстах	1	1

	47.	документации профессиональной направленности. <i>Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»</i>	1	
3.	Синтаксис и пунктуация.		18 ч.	6 ч.
	48.	Словосочетание. Строение словосочетания <i>Практическая работа №28.</i>	1	1
	49.	Роль словосочетания в построении предложения.	1	
	50.	Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым. <i>Практическая работа №29.</i>	1	1
	51.	Согласование сказуемого с подлежащим.	1	
	52.	Составление предложений на тему текста профессиональной направленности. <i>Практическая работа №30.</i>	1	1
	53.	Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Создание текста профессиональной направленности. <i>Практическая работа №31.</i>	1	1
	54.	Односоставные и неполные предложения.	1	
	55.	Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.	1	
	56.	Способы передачи чужой речи. <i>Практическая работа №32.</i>	1	1
	57.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	
	58.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	
	59.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	
	60.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	
	61.	Сложное синтаксическое целое. Анализ текста профессиональной направленности. <i>Практическая работа №33.</i>	1	1
	62.	<i>Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»</i>	1	
	63.	<i>Экзамен.</i>	3	
Итого:			65	33

3.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

3.1. Материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык»

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные и электронные пособия (видеотека по курсу, учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины, комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- учебники и учебные пособия по предмету;
- информационно-коммуникативные средства (компьютер, мультимедиа комплекс);
- экранно-звуковые пособия (телевизор, DVD);
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

3.2. Учебно-методический комплекс программы учебной дисциплины, систематизированный по компонентам:

Нормативный-

ФГОС СПО профессии

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Общеметодический-

примерная программа учебной дисциплины «Русский язык» под редакцией Скороходовой Е.Ю. и др. (утверждена приказом Министерства просвещения России от 23.11.2022 №1014)

Методический –

методические разработки практических работ (40 шт.); контрольные работы (6 шт.); электронные презентации, тренажеры.

3.3. Информационно-коммуникационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2019.

2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019.

Дополнительная литература

3. Ожегов С. И. Словарь русского языка: Ок. 57 000 слов/Под ред.: Н. Ю. Шведовой. М.: Рус. яз. 1988

4. Орфографический словарь русского языка для учащихся.- М.: ЛадКом,-2007

5. Орфографический словарь русского языка: 106 000 слов/АН СССР, Ин-т русского языка; Под ред. С. Г. Бархударова и др.- М.: Рус. яз., 1986

6. Словарь современного русского литературного языка: В 20 т./АН СССР. Ин-т рус. яз.; Гл. ред. К.С. Горбачевич.- М.: Рус. яз., 1991 Т. 1: А-Б.-1991

7. Словарь современного русского литературного языка: В 20 т./АН СССР. Ин-т рус. яз.; Гл. ред. К.С. Горбачевич.- М.: Рус. яз., 1991 Т. 2: В.- 1991

8. Словарь современного русского литературного языка: В 20 т./АН СССР. Ин-т рус. яз.; Гл. ред. К.С. Горбачевич.- М.: Рус. яз., 1991 Т. 3: Г.- 1992

9. Словарь современного русского литературного языка: В 20 т./АН СССР. Ин-т рус. яз.; Гл. ред. К.С. Горбачевич.- М.: Рус. яз., 1991 Т. 4: Д.- 1993

10. Федорова Т. Л. Толковый словарь русского языка. 40 000 слов. М.: ЛадКом, 2010

11. Толковый словарь русского языка для школьников/Авт.-сост. С.Г. Трясогузова.- М.: РИПОЛ классик, 2007

12. Толковый словарь русского языка для школьников -СПб.: «Дельта» - 2000

13. Лапатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка:

Пособие для учащихся/ М. С. Лапатухин, Е. В. Скорлуповская и др.; Под ред. Ф. П. Филина.- М.: Просвещение, 1981

14. Лопатин В. В. , Лопатина Л.Е. Русский толковый словарь: Ок. 35 000 слов.- М.: Рус. яз., 1994

15. Толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся нац. школ/ В. Г. Бирюков, В. Г. Ветвицкий и др., Под ред. М. И. Махмутова и др.- Л.: Просвещение, 1982

16. Толковый словарь русского языка: Ок. 7 000 словар. ст.: Свыше 35 000 значений: Более 70 000 иллюстрат. примеров / Под ред. Д. В. Дмитриева. – М.: Астрель : ООО «Издательство АСТ», 2003

17. Толковый словарь русского языка: Под. ред.: Д. Н. Ушакова. 100 000 слов. М.: «ЛадКом», 2011

18. Быстрова Е. А. и др. Школьный словарь русского языка:- М.: ТЦ «Сфера», 1998

19. Ушаков Д. Н. и др. Орфографический словарь: М.: Просвещение 1965

20. Словарь иностранных слов. Под. Ред.: И. В. Лехина и др. М.: Рус. яз., 1986
21. Словарь иностранных слов.- Под. Ред.: И. В. Лехина и др. М.: Рус. яз., 1988
22. Краткий словарь иностранных слов Под. Ред.: И. В. Лехина и др. М.: ГОС. изд. иностранных и национальных словарей . 1950
23. Краткий словарь иностранных слов Под. Ред.: И. В. Лехина и др. М.: ГОС. изд. иностранных и национальных словарей . 1951
24. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся / В. В. Одинцов и др. – М.: Просвещение, 1983
25. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся / Под. ред. В. В. Иванова .- М.: Просвещение, 1994
26. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2011
27. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Цитадель-трейд, 2007
28. Универсальный справочник школьника. 5-11 класс. Учебное пособие нового типа: Книга 1 // Под. Ред. д-ра пед. наук, проф. Воронцовой В. Г. , д-ра пед. наук, проф. Элиасберг Н. И.- СПб.: ИД «Весь», 2004
29. Введенская Л. А. , Колесников Н.П. От названий к именам. Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995
30. Колесников Н. П. Словарь омонимов русского языка. Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995
31. Школьный словарь синонимов и антонимов русского языка. М.: ООО «РОСТкнига» , СПб.: ООО «Виктория плюс», 2010
32. Введенская Л. А. Словарь антонимов русского языка. Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995
33. Этимологический словарь русского языка / Федорова Т.Л., Щеглова О. А. – М.: «ЛадКом», 2007
34. Школьный этимологический словарь русского языка. / Редактор Л. И. Кружкова.- М.: РОСТ, «РОСТКНИГА», СПб.: ООО «Виктория плюс», 2010
35. Фразеологический словарь русского языка / И.В. Федосов , А. Н. Лапицкий. М.: «ЛадКом», 2007
36. Фразеологический словарь русского языка / М. И. Степанова СПб.: ООО «Виктория плюс», 2010
37. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова и др.- М.: Рус. яз, 1985
38. Жуков В. .П , Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1989
39. Фразеологический словарь русского языка / А.А Легостаев, С. В. Логенов – Ростов-на-Дону: «Феникс» , 2003
40. Фразеологический словарь русского языка / Л. А. Войнова и др. –М.: «Советская энциклопедия» , 1967

Интернет-ресурсы:

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего и итогового контроля , выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).
	- Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно

	излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;	- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	- Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические,	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный,

орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.